МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 44 «РОСИНКА» Г. АЛЬМЕТЬЕВСКА»

Принята на заседании педагогического совета Протокол № 1 08 2025 г.

Утверждаю Директор МБДОУ «ЦРР-д/с №44» Ю.Е. Клочкова Приказ № 108 от «26» 08 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Коррекция отклонений в речевом развитии «Логоритмика»

> Уровень: ознакомительный Возраст обучающихся: 2 – 4 лет Срок реализации – 1 год

> > Составитель (разработчик): Капина Т.Ю. педагог дополнительного образования

г. Альметьевск 2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3					
Раздел 1. Нормативно-правовые основания разработки Программы	3					
Раздел 2. Оформление и содержание структурных элементов Программы	3					
2.1. Титульный лист						
2.2. Пояснительная записка	3					
2.3. Содержание Программы	5					
2.3.1. Учебный (тематический) план						
2.3.2. Содержание учебного (тематического) плана						
2.4. Формы аттестации и оценочные материалы						
2.5. Организационно-педагогические условия реализации Программы						
2.6. Приложения к Программе						
Раздел 3. Уровневая дифференциация Программ						
Раздел 4. Особенности организации образовательного процесса по Программам						
Заключение						

Введение

В последние годы становится очень актуальной проблема развития речи у детей дошкольного возраста. Отмечается постоянное увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Логоритмика - одна из форм своеобразной активной терапии, основанной на связи движения, музыки и слова, которая является мощным вспомогательным средством для эффективной работы музыкального руководителя по коррекции различных нарушений речи дошкольников. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры, выполняют элементы психогимнастики, музыкотерапии.

Программа является локальным нормативным документом, обсуждена на педагогическом совете муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка - детского сада №44 «Росинка» (протокол №1 от «27» августа 2025 г.).

Раздел 1. Нормативно-правовые основания разработки Программы

- 1.1. Методические рекомендации разработаны на основе и в соответствии с нормативноправовыми документами:
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее 273-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 г. «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (в редакции от 07.08.2015 г. № 1308, от 08.09.2015 г. № 2074, от 30.08.2016 г. № 1035, от 31.01.2017 г. № 30, от 21.12.2018г. № 482).
- 1.2. Образовательная программа включает в себя комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации (273-Ф3, ст. 2, п. 9).

Раздел 2. Оформление и содержание структурных элементов Программы 2.2.Пояснительная записка

В последние годы наблюдается тенденция к увеличению числа детей дошкольного возраста с нарушениями речи, вызванными физиологическими несовершенствами и патологическими

состояниями. И именно логоритмика является одним из самых доступных, интересных методов преодоления и профилактики этих нарушений.

Методами логоритмики можно в доступной и интересной форме развивать у детей общие речевые навыки: темп, дыхание, ритм; развивать артикуляцию, мимику; регулировать процессы возбуждения и торможения; формировать координацию движений, ориентировку в пространстве; расширять словарь детей и многое другое.

Данная программа соответствует лексико - грамматическому планированию занятий по развитию речи, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности. Кроме того, логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Данная программа направлена на активизацию речевого развития, формирование правильного дыхания; формирование необходимого уровня слухо-зрительно-двигательной координации, развитие чувства ритма; развитие артикуляционной, лицевой, общей и мелкой моторики; развитие эмоционально - личностных качеств дошкольника: отзывчивость, различение эмоционального состояния игрового персонажа и т.д.

Актуальность программы.

В настоящее время отмечается рост количества детей с задержкой речевого развития. В дошкольном образовании возникает необходимость применения комплексных логопедических методик, направленных на формирование речи детей младшего дошкольного возраста. Одной из таких методик является логопедическая ритмика. Логоритмика направлена на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире. Кроме того, логоритмика с использованием здоровье сберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ход занятия вводятся элементы псих гимнастики, активной и пассивной музыкотерапии. Такая работа с детьми среднего дошкольного возраста является профилактикой нарушений речевого развития и позволяет предотвратить тяжелые речевые нарушения детей в более старшем возрасте. Данная программа полностью соответствует лексико-грамматическому планированию логопедических занятий, и включает в себя работу по постановке и закреплению звуков в определенной последовательности.

Цели и задачи реализации Программы

Программа, согласно федеральному государственному образовательному стандарту, ставит перед собой следующие цели и задачи:

Цель: развитие речи у детей среднего дошкольного с помощью синтеза музыки и движения.

Задачи обучения:

- 1. Коррекционно-развивающие задачи:
- развивать речевое дыхание;
- формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
- формировать грамматический строй и связную речь.
 - 2. Образовательные задачи:
- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать ритмическую выразительность;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
 - 3. Оздоровительные задачи:
- укреплять костно-мышечный аппарат;
- формировать правильную осанку, походку;
- развивать координацию движений и моторных функций.

Категория учащихся, для которой Программа актуальна: программа ориентирована на детей в возрасте 2 - 4 года.

Формы работы с детьми: групповые занятия с детьми.

Периодичность занятий: - 1 раз в неделю, во 2-ой половине дня.

Продолжительность занятий: составляет 15 минут.

Программа кружка «Логоритмика» рассчитана на 8 месяцев обучения - с октября по май:

- количество занятий в неделю -1;
- количество занятий в месяц 4;
- количество занятий за 8 мес. 32;
- количество часов в месяц 1 час

Планируемые результаты по реализации программы:

В результате обучения по Программе «Логоритмика» дети смогут:

- ориентироваться в пространстве, действовать с предметами;
- ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ, согласовывать движения с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе;
- развить подвижность артикуляционного аппарата, силу голоса, речевой диапазон;
- координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
- формирование потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья;

Таким образом, использование системы специальных упражнений, различных игр с детьми в работе кружка «Логоритмика» позволит добиться положительных результатов в развитии речи и музыкальности, координированности движений со словом, сформирует положительный эмоциональный настрой, научит общению со сверстниками.

2.3. Содержание программы

2.3.1.Учебно – тематический план

	No	Наименование раздела,	Количество часов			Формы аттестации
		темы		теория	практика	
	1	Дудочка	1	1	1	Входная диагностика
рь	2	Про то, как рыжий кот у	1	1	1	наблюдение
Октябрь		бабушки живет				
OK	3	Кот и пес	1	1	1	Практическое занятие
	4	Чудесное яблоко	1	1	1	наблюдение
	5	Как растили капусту	1	1	1	наблюдение
Ноябрь	6	Заяц в огороде	1	1	1	наблюдение
Ноя	7	День рождения зайчика	1	1	1	наблюдение
	8	Домик для воробья	1	1	1	Практическое занятие
	9	Медвежонок Мишутка	1	1	1	наблюдение
Декабрь	10	Серебряный ключик	1	1	1	наблюдение
 Дека	11	Зимовье зверей	1	1	1	Открытый показ для родителей
~	12	Новогодняя елка	1	1	1	Практическое занятие
).b	13	Помогите птицам	1	1	1	наблюдение
Январь	14	Снеговик	1	1	1	наблюдение
R	15	Кукла Аня	1	1	1	наблюдение
9	16	Новоселье у куклы	1	1	1	Практическое занятие
Февраль	17	Поезд игрушек	1	1	1	наблюдение
	18	Парад игрушек	1	1	1	наблюдение

	19	Иван Иваныч Самовар	1	1	1	наблюдение
	20	У меня полно хлопот		1	1	Практическое занятие
H	21	Как Козлик маму искал	1	1	1	наблюдение
Март	22	Паровозик из	1	1	1	наблюдение
		Ромашково				
	23	Зайкина шубка	1	1	1	наблюдение
	24	Храбрый цыпленок	1	1	1	Практическое занятие
	25	Мамы и малыши	1	1	1	наблюдение
Апрель	26 Как Петушок утро		1	1	1	наблюдение
Апј		проспал				
,	27	Прогулка в весеннем	1	1	1	наблюдение
		лесу				
	28	Дела много у зверей	1	1	1	Практическое занятие
Май	29	Чей это домик?	1	1	1	наблюдение
Ž	≥ 30 Пароходик		1	1	1	Итоговая диагностика
	31	Лисичка со скалочкой	1	1	1	Открытый показ для родителей

2.3.2. Содержание учебного (тематического) плана

Программа «Логоритмика» включает следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

<u>Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса</u> развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

<u>Артикуляционные упражнения</u> полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков. Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

<u>Дыхательная гимнастика</u> корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

<u>Упражнения — чистоговорки</u> обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

<u>Речевые игры</u> могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

<u>Ритмические игры</u> развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

<u>Пение песен и вокализов</u> развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.

<u>Пальчиковые игры и сказки.</u> Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку — тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

<u>Театральные этюды.</u> Очень часто у детей маловыразительная мимика, жестикуляция. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику, пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в детях чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

<u>Коммуникативные игры</u> формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

<u>Подвижные игры, хороводы, физминутки</u> тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

		Теория	Практика
	Дудочка	Развивать слуховое	Вводная часть
	7 1371	внимание.	Приветствие «Здравствуйте»
		Совершенствовать мелкую	Основная часть
		моторику рук.	Артикуляционная гимнастика «Дудочка»
			Песня с движениями «Ку-ку!»
			Стихотворение с движениями «Ветер»
			Песня с движениями «Ай ты, дудочка – дуда»
			Пальчиковая игра «Лапушки – ладушки»
			Колыбельная
			Заключительная часть
			«Веселый язычок»
	Про то, как	Воспитывать устойчивость	Вводная часть
ръ	рыжий кот у	и переключаемость	Приветствие «Здравствуйте»
9К	бабушки	внимания – способность	Основная часть
Октябрь	живет	переходить от одного	Упражнение на звукоподражание «Дудочка»
	живст	действия к другому.	Танец «Весело идем»
			Стихотворение с движениями с элементами
			артикуляционной гимнастики «Про кота»
			Пальчиковая игра «Лапушки – ладушки»
			Песня с движениями «Ладушки»
			Песня с движениями «Ай ты, дудочка – дуда»
			Речевая игра «Кто как поет»
			Дыхательная гимнастика «Ветер»
			Пальчиковая игра «Царапки»
			Игра «Кот и мыши»
			Колыбельная
			Заключительная часть
			Массаж «Рельсы – шпалы»

	Кот и пес	Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	Вводная часть Приветствие «Здравствуйте» Основная часть Песня «Кошка» Ан. Александрова
			Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко» Пальчиковая игра «Лапушки – ладушки» Песня с движениями «Ладушки»
			Песня «Жучка» Н. Кукловская Речевая игра «Кто как поет» Стихотворение с движениями «Гриб»
			Артикуляционная гимнастика Пальчиковая игра «Царапки» Игра «Кот и мыши» Колыбельная
			Заключительная часть Игра на внимание «Бабочка»
	Чудесное яблоко	Способствовать снятию эмоционального напряжения, преодолению	Вводная часть Приветствие «Здравствуйте» Основная часть
		двигательного автоматизма.	Стихотворение с движениями «Ножки» А. Лепина Пальчиковая гимнастика «Гриб» Дыхательная гимнастика «Ветер»
			Песня с движениями «Ай ты, дудочка – дуда» Песня «Жучка» Пальчиковая игра «Царапки»
			Стихотворение с движениями «Дедушка Егор» Артикуляционная гимнастика «Лошадка» Игра «Кот и мыши»
			Колыбельная Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг
	Y	п 1	«Колыбельная»
	Как растили капусту	Продолжать формировать при выдохе длительную, плавную воздушную струю;	Вводная часть Приветствие: «Ты кто?». Основная часть
		Продолжать развивать диапазон и силу голоса.	Хоровод «Вы умеете сажать капусту?» Стихотворение с движениями «Шла собака»
		,	Стихотворение с элементами артикуляционной гимнастики «На грядке»
			Песня «Жучка» Игра «Яблочко»
			Стихотворение с массажем «Дождик» Песня о дожде
			Стихотворение с движениями «Филин» Пальчиковая игра «Зайчик»
Ноябрь			Песня «В огороде заинька» В. Карасевой Стихотворение с движениями «Дедушка Егор» Заключительная часть
	-	H	Массаж «Мышки» муз. Е. Железновой
	Заяц в огороде	Продолжать развивать умение дифференцировать	Вводная часть Приветствие: «Ты кто?».
	•	ротовой и носовой выдох; Продолжать развивать	Основная часть Хоровод «Вы умеете сажать капусту?»
		слуховое внимание,	Стихотворение с массажем «Дождик»
		познакомить со звуковыми жестами: хлопками,	Песня о дожде Стихотворение с движениями «Овощи»
		шлепками, щелчками	Игра «Яблочко» Пальчиковая игра «Осенние листья»
			Танец с листьями Стихотворение с движениями «Филин»
			Стихотворение с движениями «Филин» Пальчиковая игра «Зайчик»

	1	1	C
			Стихотворение с движениями «Шла собака»
			Заключительная часть
			Эмоционально-волевой тренинг: «Сонный поезд»
	День	Продолжать формировать	Вводная часть
	рождения	умение вслушиваться в	Приветствие: «Ты кто?».
	зайчика	инструкцию, понимать	Основная часть
	Juli IIIIu	обращенную речь,	Стихотворение с движениями «Ножки»
		активизировать речевые	Стихотворение с массажем «Дождик»
		реакции;	Песня об осени (по выбору)
			Пальчиковая гимнастика с пением «Зайка»
			Песня «В огороде заинька»
			Пальчиковая игра «Зайчик»
			Пальчиковая игра «Осенние листья»
			Игра «Яблочко»
			Артикуляционная гимнастика
			Танец «Веселая пляска»
			Заключительная часть
			Эмоционально-волевой тренинг «Колыбельная»
	Домик для	Формировать у детей	Вводная часть
	воробья	чувство музыкального	Приветствие: «Ты кто?».
	1	ритма в движении.	Основная часть
			Стихотворение с движениями «Шла собака»
			Пальчиковая игра Царапки»
			Танец «Веселые игры»
			Артикуляционная гимнастика «Птенчик»
			Стихотворение с массажем «Дождик»
			Стихотворение с движениями «Дом»
			Пение с движениями «Воробей»
			Пение с движениями «Гуси»
			Заключительная часть
	3.6	П	Фонопедическое упражнение
	Медвежонок	Продолжать развивать	Вводная часть
	Мишутка	динамическую	Приветствие: «Всем привет!», «Хлоп – топ».
		координацию при выполнении основных	Основная часть
			Стихотворение с движениями «Валенки»
		движений, движений	Артикуляционная гимнастика для укрепления мышц
		пальцев рук и артикуляционных	языка
		движений.	Стихотворение с массажем пальцев «Шёл медведь»
		движении.	Стихотворение с движениями «Снежинки» Песня о зиме
		•	Песня о зиме Стихотворение с движениями «Ёлка»
			Стилотворение с движениями «Елка» Игра «Снежки»
			игра «Снежки» Песня с движениями «Зимние забавы» М. Иорданского
			Песня с движениями «эимние заоавы» IVI. Иорданского Игра «Колокольчик»
			итра «Колокольчик» Ритмическая игра «Снегирь»
Декабрь			Заключительная часть
ка			Упражнение «До свидания» со звучащими жестами.
Де	Conofinativity	Формировать ротовой	Вводная часть
	Серебряный	выдох;	Приветствие: «Здравствуйте», «Назови себя».
	ключик	Воспитывать понимание	Основная часть
		обращенной речи,	Песня с движениями «Зимние забавы»
		активизировать пассивный	Стихотворение с движениями «Снежинки»
		словарь;	Песня о зиме
		January,	Артикуляционная гимнастика
			Артикуляционная гимнастика Стихотворение с движениями «Ёлка»
			Стихотворение с движениями «Елка» Пальчиковая игра «Ватрушки»
			Пальчиковая игра «Ватрушки» Песня «Жучка», «Дед Мороз»
			Песня «жучка», «дед мороз» Игра Стихотворение с движениями «Едем на лошадке»
			игра Стихотворение с движениями «Едем на лошадке» «Снежки»
			«снежки» Заключительная часть
			Упражнение – прощание «До свидания».
			з пражнение – прощание «до свидания».

	2,,,,,,,,,	Развивать диапазон и силу	Вводная часть
	Зимовье		Приветствие: «1-2-3 – здравствуй, говори!»,
	зверей	голоса. Формировать у детей чувство музыкального	
		ритма в движении.	Основная часть
		ритма в движении.	Стихотворение с движениями «Дубок» Стихотворение с движениями «Стройка»
			Стихотворение с движениями «Строика» Стихотворение с движениями «Дом»
			Стихотворение с движениями «дом» Танец «Веселая пляска»
			Зимняя песенка
			Стихотворение с движениями «Помощник»
			Игра «Колокольчик» Артикуляционная гимнастика
			Артикуляционная гимнастика Речевая игра «Кто как кричит»
			Стихотворение с движениями «Валенки» Заключительная часть
			Эмоционально-волевой тренинг: «Колыбельная»;
	**	D	Упражнение – прощание «До свидания».
	Новогодняя	Развивать	Вводная часть
	елка	пространственную	Приветствие: «1-2-3 – здравствуй, говори!»;
		организацию движений;	Основная часть
		Развивать мелкую и	Новогодний хоровод
		артикуляционную моторику	Стихотворение с движениями «Снежинки»
			Стихотворение с движениями «Ёлка»
			Песня с движениями «Лиса по лесу ходила»
			Артикуляционная гимнастика
			Песня с движениями «Зимние забавы»
			Игра «Снежки»
			Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку»
			Песня о Деде Морозе
			Заключительная часть
			Упражнение – прощание «До свидания».
	Помогите	Способствовать	Вводная часть
	птицам	раскрепощению голосового	Приветствие: «Здравствуйте, котята, утята, мышата!».
		аппарата;	Основная часть
		Повышать речевую	Зимняя песенка
		активность.	Стихотворение с движениями «Снежинки»
			Артикуляционная гимнастика
			Стихотворение с массажем пальцев «Шёл медведь»
			Песня с движениями «Лиса по лесу ходила»
			Стихотворение с движениями «Ёлка»
			Игра «Снежки»
			Стихотворение с движениями «Снеговик»
			Игра «Птички»
			Заключительная часть
9 d			Упражнение – прощание «До свидания».
Январь	Снеговик	Развитие слухового	Вводная часть
Ян		внимания.	Приветствие: «Здравствуйте», эмоциональная разминка
		Подготовка	«Тюшки – тютюшки» Т. Тютюнниковой.
		артикуляционного аппарата	Основная часть
		к формированию	Стихотворение с движениями «Снеговик»
		правильной артикуляции.	Стихотворение с движениями «Ёлка»
			Песня с движениями «Лиса по лесу ходила»
			Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку»
			Песня о Деде Морозе
			Артикуляционная гимнастика
			Игра «Снежки»
			Заключительная часть
			Упражнение – прощание «До свидания».
	Кукла Аня	Продолжать развивать	Вводная часть
	Trykiia Ann	умение двигаться в быстром	Приветствие: «Здравствуйте, котята, утята, мышата!».
		темпе, ориентироваться в	Основная часть
<u> </u>		Temie, opinentinpobutben B	Othodian Tatib

			Converge and the control of the cont
		пространстве, находясь в	Стихотворение с движениями «Раз-два»
		коллективе; Способствовать снятию	Упражнение на произношение звука [c] «Водичка»
			Игра на шумовых инструментах
		эмоционального напряжения, преодолению	Песня с движениями «Зимние забавы»
		двигательного автоматизма.	Артикуляционная гимнастика
		двигательного автоматизма.	Пальчиковая гимнастика «Птичка»
			Стихотворение с движениями «Снеговик»
			Игра «Прятки с платком»
			Заключительная часть
			Упражнение – прощание «До свидания».
	Новоселье у	Формировать навыки	Вводная часть
	куклы	выразительных и	Приветствие: «Ладушки – ладошки, веселое окошко».
	КУКЛЫ	ритмичных танцевальных	Основная часть
		движений. Формировать	Стихотворение с движениями «Раз-два»
		правильное речевое	Стихотворение с движениями «Дом»
		дыхание. Развивать	Песня с движениями «Бобик» Т. Попатенко
		способность изменять голос	Пальчиковая игра «Хлебушек»
		по силе, высоте, тембру.	Тильчиковая игра «хлеоушек» Стихотворение с движениями «Самолёт»
			Стихотворение с движениями «Игрушки»
			Артикуляционная гимнастика
			танец «Куклы «Танцуй, моя куколка»
			Игра «Прятки с платком
			Креативный тренинг: создание образов « Грозный и
			веселый козленок».
			Заключительная часть
			Упражнение – прощание «До свидания».
	Поезд	Продолжать развивать	Вводная часть
	игрушек	основные двигательные	«Ладушки – ладошки»
	1 5	навыки;	Основная часть
		Продолжать формировать	Стихотворение с движениями «Танцуй, моя кукла»
		умение вслушиваться в	танец «Куклы»
		инструкцию, понимать	Песня с движениями «Бобик»
4		обращенную речь,	Песня с движениями «Барабан»
Февраль		активизировать речевые	Стихотворение с движениями «Аты – баты»
рев		реакции.	Стихотворение с движениями «Самолёт»
			Песня «Самолёт» Е. Тиличеевой
			Пальчиковая игра «Хлебушек»
			Игра «Прятки с платком»
			И ра «Прятки с платком» Двигательное упражнение «Поезд»
			двигательное упражнение «поезд» Заключительная часть
	Попол	Формировати	Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть
	Парад	Формировать навыки выразительных и	вводная часть Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»
	игрушек	ритмичных танцевальных	Основная часть
		движений. Формировать	Основная часть Стихотворение с движениями Танцуй, моя кукла»
		правильное речевое	Стихотворение с движениями танцуи, моя кукла» Французский танец «Куклы»
		дыхание. Развивать	Французский танец «Куклы» Песня с движениями «Барабан»
		способность изменять голос	Песня с движениями «Вараоан» Двигательное упражнение «Конь»
		по силе, высоте, тембру.	двигательное упражнение «Конь» Песня «Молодой солдат» В. Карасёвой
		Активизировать словарный	Песня «Самолёт»
		запас.	Стихотворение с движениями «Раз – два», «Аты Баты»
			Танец с флажками
			Заключительная часть
			Упражнение – прощание «До свидания»
	Иван Иваныч	Продолжать развивать	Вводная часть
		динамическую	Приветствие: «Поздоровайся!»
	Самовар	координацию при	Основная часть
		выполнении основных	Танец с флажками
	l .		- man a Assessment

	T		T
		движений, движений пальцев рук и артикуляционных движений. Продолжать развивать диапазон и силу голоса.	Пальчиковая игра «Семья» Стихотворение с движениями «Аты – баты» Артикуляционная гимнастика Песня с движениями «Барабан» Песня о бабушке Пальчиковая игра «Помощники» Стихотворение с движениями «Танцуй, моя кукла» Артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко» Игра «Прятки с платком Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика».
	У меня полно хлопот	Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой; Развивать мимическую и мелкую моторику, расширять объем физиологического дыхания;	Вводная часть Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Основная часть Пальчиковая игра «Семья» Стихотворение с движениями «Танцуй, моя кукла» Французский танец «Куклы» Пальчиковая игра «Хозяйка» Песня с движениями «Буль — буль» Т. Потапенко Стихотворение с движениями «Аты — баты» Песня с движениями «Барабан» Пальчиковая игра «Помощники» Артикуляционная гимнастика Песня о маме Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: « Мишка по лесу шагал».
Март	Как Козлик маму искал	Развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	Вводная часть Приветствие: «1-2-3 — здравствуй, говори!»; Основная часть Пальчиковая гимнастика «Семья» Пальчиковая игра «Хозяйка» Чистоговорка на шипящие звуки Стихотворение с движениями «козлята» Песня «Из открытого окошка», «Бобик», «Мама» Артикуляционная гимнастика Стихотворение с движениями «Барашеньки» Стихотворение с движениями «Козлёнок» Заключительная часть Игровой самомассаж «Мы эту ручку разотрем»
	Паровозик из Ромашково	Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой; Развивать чувство ритма путем воспроизведения ритмических эталонов.	Вводная часть Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай», Эмоциональная разминка «Хлоп-топ». Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Выглянуло солнышко», «Что звучит?», Музицирование: «Птичка» Песня с массажем «Из открытого окошка» Стихотворение с движениями «Козлёнок» Коммуникативная игра «Птички» Речевая игра «Пение птиц» Песня с движениями «Поезд» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Подснежник» Артикуляционная гимнастика «Ветерок» Заключительная часть
			Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: « Мишка по лесу

Прошание «До свядания»				шагал»
Водная часть Продолжать развивать кординации выдажения пространстве Мамы и мальшии Мальшии Ваврана в развивать кординации в на должения пространстве. Мамы и мальшии Мальшии Ваврана в кординацию в на должения пространстве. Мамы и мальши речи и движения; продолжать ориентировку пространстве. Мак Петушок угро проспал Как Петушок угро проспал Вакреплять умение ходьбы по круг у на правживать ориентировку продолжать правживать подпествення у пространстве. Как Петушок угро проспал Вакреплять умение ходьбы по круг у на правживать пределяется продавлять ориентировку пространстве. Водная часть продавления продажения обеспа устовнения по пределения обеспа у пространстве. Водная часть продажения продолжать ориентировку пространстве. Как Петушок угро проспал Вакреплять умение ходьбы по круг у на паражи продолжать ориентировку пространстве. Как Петушок угро проспал Водная часть продавние у пространстве правжения обеспа у пространстве продамние обеспа у пространстве продамние обеспа у пространие обеспа у пространстве продамние обеспа у пространстве продамние обеспа у пространстве продамние обеспа у пространстве продамние обеспа у пространстве правжения обеспа у пространстве продамние обеспа у пространстве относния часть обеспа у пространстве продамние обеспа у пространстве относнительно друг друга; пространстве относния часть обеспа у пространстве относние обеспа у пространстве относнительно друг друга; пристепля часть обеспа у пространстве относнительно друга и продажнение обеспа у пространстве относнительно друг друга; пространстве относнительно друг друга; пристетстве ображения обеспа у пространстве относнительно друга друга; пристепля обеспа у пространстве относнительно друг друга друга о				
развивать развивать навым сестеменного дыхания и деля учественного дыхания деля деля деля деля деля деля деля дел		Зайкина		Вводная часть
Развини рук. Развине речевого дыхания. Винистичения рук. Развине речевого дыхания. Винистичения в ресенового дыхания. Винистичения в ресенового дыхания. Винистичения в ресенового дыхания. Карабрый пыпленок Валома. Разгибать пальши и кумача, начиная с больного. Винистенния в развивать нарыш кумача, начиная с больного. В разгибать пальши и кумача, на с фольного, от пальчиковая игра «Подсисжинк». В разгибать пальши и кумача. В разгибать пальши и кумачи. В разгибать пальши и кумачи. В разгибать пальшиная пальчими «Выплата» А. Филиппенко Игра «Жуки» В заключительная часть. В разгибать пальшиная пальчими «Выплата» А. Филиппенко Игра «Жуки» В разгибать пальшиная пальчими «Волье гума». Стихоторение с ранжениями «Копь» Пальчиковая игра «Урошка». В сесна с данжениями «Циплата» А. Филиппенко Игра «Жуки» В заключительная часть. Уражнение — пропание «До свидания». В сесна с данжением «Волье гума» Стихоторение с фольна насть. Уражнение — пропание «До свидания». В сесна начачные пры и упражнения: « Лапки, хвостик, пейка, ктов», «Покормям птичку» Миширование: «Питечий гомог», «Питеча прилетела» Соновная часть. Речевания парачиная пальчими «Копь» В сесна палучий «Вольчительна» В сесна палучий «Вольчительна» В сесна палучий «Вольчительна» В сесна палучий «Вольчительна» В сесна палучительна «Вольчительна» В сесна палучит		шубка	_	Приветствие: «Поздоровайся!»
Песпа с движениями «Посата» Тальчиковая игра «Посатасяник», «Хрюшка» Игра с движениями «Посатасяник», «Хрюшка» Игра с движениями «Посатовник» Двигательное упражнение «Посежали» Артикуляционная тимпастика Реченая игра «Кто как кричит» Упражнение на развитие слухового внимания «Перепратия через лужи» Заключительная часть Риткодекламация «Колоковьник» Вволная часть Приветствие «Патупик» — адошки, всеслое окошко», Основная часть Приветствие «Патупик» — адошки, всеслое окошко», Основная часть Основн				
Пальчиковая измастных «Сольшико» Двитательное упражнение «Побежаль» Артикуляционная тиммастных другов заключительная уста на движениями «Суста в движениями «Сольшико» Двитательное упражнение «Побежаль» Артикуляционная тиммастных десетов в доха и мудоха. Разгибать пальцы из кудоха. Разгибать пальцы из кудоха, Приветствие: «Ладушки – ладошки, веселое окошко»; Основная часть Песня с движениями «Колокования» (Приветствие: «Чики - чиси - чичко); Эмоциональная разгинка, проментером, «Покорамы питику» Приветствие: «Чики - чиси - чичко); Эмоциональная разгинка и пра «Хрюшка» Песня с цвижениями «Колоко», «Птима прилетела» Хорокодная игра «А мы в лесу гулящь» Песня с цвижениями «Колоко», «Покорамы питику» Песня с цвижениями «Колоко», «Птима прилетела» Хорокодная игра «Хрюшка». Васучной с движениями «Колоко», «Птима прилетела» Хорокодная игра «Хрюшка» Песня с движениями «Коль» Пальчномая игра «Арменка» Песня с движениями «Васта и приженельной игра «Васта и предежение произветь произ			Развитие речевого дыхания.	
Прас движениям обращаеть навым кулачка, начиная с большого на нарадожа и выдоха и основная часть (Основная часть (Песня с Петушокъ Артикулянионняя гимпьетика «Индокъ Игра «Жуки» заключительная часть упраженение пространстве. Мамы и малыши				
Врества народная закличка «Солнанико» Двитательное упраженение «Побежали» Артимуляционная тимпастика Речевая ира «Кто как кричит» Заключит съдъва часть Ритмодекламация «Колокольчик» Водная часть Навык естественного вдоха и выдоха, разгибать нальша из кулачка, начиная с большого. Водная часть Обольшого. Водная часть Неденя «Пертупск» Врадная часть Обольшого. Водная часть Песня с движениями «Фелае гуси», Курица» Несня с движениями «Сфольми» «Приветствие» «Обольшого» несня с движениями «Сфольми». Мамы и мальши Мальши Развивать координацию речи и движений; Продолжать пориентировку и пространетье. Развивать сотранетые. Развивать продолжать развивать ориентировку и пространетые. Водная часть Основная часть Основн				
Двитятельное упражнение «Побежали» Артикуляциопная гимпастика Речевая игра «Кто как кричит» Упражнение на развитие слухового внимания «Перепрыти через лужи» Заключительная часть Приветствие: «Ладушки – ладошки, веселое окошко»; Основная часть Приветствие: «Ладушки – ладошки, веселое окошко»; Основная часть Приветствие: «Ладушки – ладошки, веселое окошко»; Основная часть Основная часть Песня с движениям «Крипа» Артикуляционная гимнастика «Индюк» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениям «Крипа» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Лики - чики - чички»; Эмошональная разминка: игра «Зоейка» Основная часть Приветствие: «Инки - чички»; Эмошональная разминка: игра «Зоейка» Основная часть Приветствие: «Инки - чички»; Эмошональная разминка: игра «Зоейка» Основная часть Речезвитательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, пейка, клюв», «Покормим птичку» Мулипирование: «Птичий гоморь», «Покормим птичку» Мулипирование «До свидания». Высы к приз упражнения: « Лапки, хвостик, пейка, клюв», «Покормим птичку» Мулипирование «До свидания». Высы к приз упражнение:				
Дрявкуващионняя тимнастика Реченая штра «Кто как кричит» угражнение на развитие слухового внимания «Перепрытии через пужи» заключительная часть Ритмолекламация «Колокольчик» Вводная часть Фоноведическое упражнение «Весна» реченая и пра «Подележник» (Сеновная часть фоноведическое упражнение «Весна» реченая и пра «Подележник» (Приветствие: «Дваущики – ладошки, веселое окошко»; Основная часть фоноведическое упражнение «Весна» реченая и пра «Подележник» (Приветствие: «Дваущики – ладошки, веселое окошко»; Основная часть фоноведическое упражнение «Весна» реченая и пра «Подележник» (Приветствие: «Дваушки – ладошки, веселое окошко»; Основная часть фоноведическое упражнение «Весна» реченая и пра «Подележник» (Приветствие: «Дваушка» (Песня с движеннями «До свидания»). Вводная часть престра «До свидания». Вводная часть пространстве. Вводная часть при и упражнения: «Дваки - чики - чички»; Эмощинование: «Пичий гомов», «Птичка прилегела» Хороводная игра «Ам в в лесу гуляли» Песня «Дваушка» (Песня с движениями «Дыплата» А. Филиппенко Игра «Жукум» заключительная часть при упражнения». Вводная часть пре «До свидания». Вводная часть при упражнения «Копь» Пальчиковая игра «Хрюпика» Песня «Дваушка» (Пичий гомов», «Птичка прилегела» Хороводная игра «Акоромым итичку» музицирование: «Птичий гомов», «Птичка прилегела» Хороводная игра «Акоромым итичку» музицирование: «Птичий гомов», «Птичка прилегела» Хороводная игра «До свидания». Вводная часть пре с движением «До свидания». Вводная часть при упражнение: «Аур» цвательное упражнение: «Аур» цвательное упражнение: «Аур» цвательное упражнение: «Аур» цвательное обесная часть принестьно обесная часть пре сенамнае «Постоворка (Н — Н') Песем о всена Стихотворение с движениями «Фналка»				
Вереная игра «Кто как кричит» Упражнение на развинать сиссензенного выоха и выдоха. Разгибать навым с состеменного выоха и выдоха. Разгибать навым к ухучачка, начиная с большого. Вольшого. Вольшого пражениям «Круша» Песня с движениями «Курища» Песня с движениями «Курища» Песня с движениями «Курища» Песня с движениями «Курица» Вольшого. Вольшого.				
Драбрый пипленок Развивать налыки выдоха. Разгибать пальцы и выдоха. Разгибать пальцы из кулачка, начиная с большого. В выдома часть Приметствие: «Ладушки – ладошки, веселое оконико»; Основная часть Основная часть Основная часть Основная часть Основная часть Основная часть Основная пра «Пеция «Петушок» Артикуляционная гимнастика «Индлок» Пальчиковая игра «Кропка» Песия с движениями «Кырпиа» М. Красева Речевая игра «Кто как кричит» Песия с движениями «Кырпиа» А. Филиппенко Игра «Кукы» Заключительная часть Орментировку пространстве. В процальта развивать ориентировку пространстве. В продолжать развивать ориентировку музиционная изманика: игра «Змебка» Основная часть Приветствие: «Инки чики чинки»; «Манки, квостик, пейка, клю», «Покорыми птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песия с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Кукы» Заключительная часть Речедвительные игры и упражнения: « Лапки, квостик, пейка, клю», «Покорыми птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песия «Петушок» Песия «Петушок» Песия «Петушок» Песия с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Кукы» Заключительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная размичка: «Причительная часть Ориентировку пространстве и пристетьне: «Чики - чики - чички», эмоциональная размичка: «Прижениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Кукы» Заключительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная размичка: «Причительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная размичка: «Причительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная размичка: «Причительная часть Праминка «Позаровайся». Основная часть Речедвительное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песия о веспе Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Драбрый цыпленок Развивать координацию речи и движения пространстве. Развивать ориентировку ппространстве. Развивать ориентировку пространстве. Развивать ориентировку пространстве. Развивать ориентировку пространстве и покругу и парами; пространстве и покругу и парами; пространстве и относительно друг друга; Развивать ориентировку пространстве и пристотоворка (Н – Н') Несия с движениями «Фиалка» Развивать ориентировку пространстве и пристотоворка (Н – Н') Несия с движениями «Фиалка» Развивать ориентировку пространстве и пристотоворка (Н – Н') Несия с движениями «Фиалка» Развивать ориентировку пространстве и правительное упражнение: «Ау!» Чинстотоворка (Н – Н') Несия с движениями «Фиалка»				
Ваключительная часть Ритмодекламация «Колокольчик»				
Драбрый цыпленок Вразивать навык естественного вдоха и выдоха. Разгибать пальцы и худачка, пачиная с большого. Вольшого. Вольшого. В вольшого. В высока и выдоха. В кудачка, пачиная с большого. В важной в кудачка, пачиная с большого. В вольшого. В вольшого. В высока в кудачка, пачиная с большого. В вольшого. В высока в высо				
разгибать пальцы кулачка, начиная с большого. Выдоха Разгибать пальцы кулачка, начиная с большого. Приветствие: «Ладушки — ладошки, веселое окошко»; Основная часть Приветствие: «Пасушкова игра «Подележник» Песня «Петушок» Артикуращонная гимнастика «Индюк» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Керица» Песня с движениями «Кррица» Песня с движениями «Кррица» Песня с движениями «Кррица» Песня с движениями «Крупца» Песня с движениями «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чики»; Эмощиональная разминать пространстве. Речеввитательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюво, «Покорыми птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть упражнение процание «До свидания». Вводная часть упражнение процание «До свидания» Вводная часть упражнение «До свидания» Вводная часть упражнение процание «До свидания» Вводная часть упражнение процание «До свидания» Вводная часть упражнение «Ду!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотюрение с движениями «Фиалка»				Ритмодекламация «Колокольчик»
разгибать пальцы кулачка, начиная с большого. Выдоха Разгибать пальцы кулачка, начиная с большого. Приветствие: «Ладушки — ладошки, веселое окошко»; Основная часть Приветствие: «Пасушкова игра «Подележник» Песня «Петушок» Артикуращонная гимнастика «Индюк» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Керица» Песня с движениями «Кррица» Песня с движениями «Кррица» Песня с движениями «Кррица» Песня с движениями «Крупца» Песня с движениями «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чики»; Эмощиональная разминать пространстве. Речеввитательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюво, «Покорыми птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть упражнение процание «До свидания». Вводная часть упражнение процание «До свидания» Вводная часть упражнение «До свидания» Вводная часть упражнение процание «До свидания» Вводная часть упражнение процание «До свидания» Вводная часть упражнение «Ду!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотюрение с движениями «Фиалка»				
ВВДДОХА. Разгибать пальцы из кулачка, начиная с большого. Основная часть Фонопедическое упражнение «Весна» речевая игра «Пенне птиц» Пальчиковая игра «Подснежник» Песия «Петушок» Артикуляционная гимнастика «Индпок» Пальчиковая игра «Хурошка» Песия с движениями «Курица» М. Красева Речевая игра «Кто как кричит» Песия с движениями «Курица» М. Красева Речевая игра «Кто как кричит» Песия с движениями «Курица» М. Красева Песия с движениями «Курица» М. Красева Речевая игра «Куки» Заключительная часть Упражнение прощание «До свидания». Мамы и малыши Речи и движений; Продолжать развивать ориентировку в пространстве. Мамы и речи и движений прочим и движений прочим и движений прочим и движений и движений и движений и движений и движений и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «Хрюшка» Песия «Петушок» Песия «Петушок» Песия «Петушок» Песия «Движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песия с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песия с движениями «Сро свидания». Как Петушок утро проспал покругу и парами; Продолжать развивать ориентировку приентировку покрыча часть упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Приенствие «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся». Осемвая часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песия о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»		Храбрый		
Разгибать пальщы из кулачка, начиная с большого. Вольшого. Вольшого ка Кертушок» Артикулящиюная гимнастика «Индюк» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песия с движениями «Келые гуси»,»Курища» М. Красева Речевая игра «Кто как кричит» Волимичельная часть Упражнение — прощание «До свидания». Волимичельная часть Пространстве. Волимичельная часть Пространстве. Волимичельные игры и упражнения: « Лапки, квостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песия «Петушок» Игра «Жуки» Ваключительная часть Приветствие: «Чики - чички - чички»; Эмоциональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Песия «Петушок» Песия с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песия с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Ваключительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмощиональная разминка «Иоздоровайся». Основная часть Пространства» Основная часть Пространствам часть Пространствам часть Пространствам часть Пространств		цыпленок	, ,	
Вершения пространстве. Как Пстушок угро проспалт				
развивать координацию речи и движений; Продолжать ориентировку пространстве. Как Петушок утро проспал Как Петушок утро проспал Как Петушок утро проспал Как Петушок ориентировку пространстве ориентировку потносительно друг друга; потносительно друг друга			· ·	
Песня «Петушок» Артикуляционная гимнастика «Индюк» Пальчиковая игра «Хрошка» Песня с движениями «Белые гуси», «Курица» М. Красева Речевая игра «Кто как кричит» Песня с движениями «Курица» Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Основная часть Приветствие: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «Хурошка» Песня «Петушок» Песня «Петушок» Заключительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Основная часть Приветствие: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «Хурошка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «Хурошка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвитательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о веспе Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Дртикуляционная гимнастика «Индюк» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Продолжать ориентировку пространстве. Как Петушок утро проспал Закреплять умение ходьбы по круту и парами; Продолжать ориентировку песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Эмоциональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Песня «Петушок» Песня «Петушок» Песня с движениями «Кррпшка» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Крошка» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Куки» Заключительная часть Приветствие: «Дики - чики - чички»; Эмоциональная часть Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Куки» Заключительная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедви тательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песля о веспе Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Песня с движениями «Белые гуси», «Курица» М. Красева Речевая игра «Кто как кричит» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Водная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Продолжать развивать ориентировку пространстве. Водная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: « Лапки, квостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка (Поздоровайся)». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка (Поздоровайся)». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка (Поздоровайся)». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка (Поздоровайся)». Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка (Поздоровайся)».				
Речевая игра «Кто как кричит» Песня с движениями «Курица» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Водиая часть Привествене: «Изки - чики - чички»; Эмоциональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Речедвитательные игры и упражнения: « Лапки, квостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Основная часть Речедвитательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песяя о весене Стихотворение с движениями «Фиалка»				Пальчиковая игра «Хрюшка»
Песня с движениями «Курица» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть Придетствие: «Чики - чики - чички»; Эмощиональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Эмощиональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Речедвитательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, щейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Основная часть Приветствие: «Чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвитательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о веспе Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Мамы и речи и движений; Продолжать развивать ориентировку проспрастве. Как Петущок утро проспал Покругу и парами; Продолжать развивать ориентировку пространстве и пространстве и проспранты ориентировку в пространстве и по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; и относительно друг друга; Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть упражнение — прощание «До свидания». Как Петущок утро проспал по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Инстоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Мамы и Развивать координацию речи и движений; Продолжать развивать ориентировку пространстве. Как Петущок утро проспал Продолжать развивать ориентировку в пространстве и речи и движений; Продолжать ориентировку проспранстве и речедвигательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Продолжать развивать ориентировку пространстве и относительно друг друга; и посительно друг друга; и посительно друг друга; и посительно друг друга; и посительно упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Мамы и речи и движений; Продолжать развивать ориентировку пространстве. Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички»; Эмоциональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Речедвитательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня с движением «Белые гуси» Стихотворение с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал по кругу и парами; Продолжать ориентировку пространстве и относительно друг друга; Претя с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Мамы и малыши Развивать координацию речи и движений; Продолжать ориентировку пространстве. Вводная часть Приветствие: «Чики - чички»; Эмоциональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня «Петушок» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Продолжать развивать ориентировку пространстве и относительно друг друга; Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Мамы и малыши Развивать координацию речи и движений; Продолжать развивать ориентировку в пространстве. В пространстве и продолжать развивать ориентировку дго пространстве и относительно друг друга; В песня о весме Стихотворение с движениями «Фиалка»				
малыши речи и движений; Продолжать ориентировку пространстве. речи и движений; Продолжать ориентировку пространстве. В пространстве. речи и движений; Продолжать ориентировку пространстве. В пространстве. речедвигательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня «Петушок» Песня «Крелые гуси» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Округу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве относительно друг друга; и относительно друг друга; относительная часть относительно друг друга;		M	Возривани коор ницения	
Продолжать ориентировку пространстве. Продолжать ориентировку пространстве. В ориентировку пространстве игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня «Детушок» Песня с движением «Белые гуси» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; истоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»			1	
ориентировку пространстве. В ориентировку музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня «Петушок» Песня «Детушок» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». В ориентировку в пространстве и относительно друг друга; В ориентировку в речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»		малыши		_
речедвигательные игры и упражнения: « Лапки, хвостик, шейка, клюв», «Покормим птичку» Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движением «Белые гуси» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал округу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве онотносительно друг друга; Вене и относительно друг друга; Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»			1 -	-
Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движением «Белые гуси» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Как Петушок утро проспал Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»	en			
Музицирование: «Птичий гомон», «Птичка прилетела» Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движением «Белые гуси» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Как Петушок утро проспал Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»	dir			
Хороводная игра «А мы в лесу гуляли» Песня «Петушок» Песня с движением «Белые гуси» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»	1			
Песня «Петушок» Песня с движением «Белые гуси» Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Как Петушок утро проспал Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Приветствие: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Стихотворение с движениями «Конь» Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Закреплять умение ходьбы по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				Песня «Петушок»
Пальчиковая игра «Хрюшка» Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Закреплять умение ходьбы по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				Песня с движением «Белые гуси»
Песня с движениями «Цыплята» А. Филиппенко Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Закреплять умение ходьбы по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				Стихотворение с движениями «Конь»
Игра «Жуки» Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Закреплять умение ходьбы по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Как Петушок утро проспал Закреплять умение ходьбы по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Основная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Как Петушок утро проспал Как Петушок утро проспал Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Как Петушок утро проспал Вводная часть Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н — Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				1 2
Как Петушок утро проспал Закреплять умение ходьбы по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Вводная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (H – H') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
утро проспал по кругу и парами; Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; по кругу и парами; Приветствие: «Чики - чики - чички», эмоциональная разминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (Н – Н') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»		IC II	2	
Продолжать развивать ориентировку в пространстве и относительно друг друга; Продолжать ориентировку пространстве и относительно друг друга; Продолжать ориентировку пространстве и относительно друг друга; Продолжать ориентировку празминка «Поздоровайся!». Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (H – H') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»		-		
ориентировку в пространстве и относительно друг друга; В относительно друг друга; Основная часть Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (H – H') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»		утро проспал		
пространстве и относительно друг друга; Речедвигательное упражнение: «Ау!» Чистоговорка (H – H') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»			<u> </u>	
относительно друг друга; Чистоговорка (H – H') Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Песня о весне Стихотворение с движениями «Фиалка»				
Стихотворение с движениями «Фиалка»				
b bas // b // 1 // 1 // 1 // // // // // //				Хороводная игра «А мы в лесу гуляли»

Прогулка в весением лесу Ригимческае игра «Мологел» Потопедическае тимнастика Основная месть подативное весения песенка» Потопедическае тимнастика Основная месть			Г	D 16
Фоловедическое управление «Весения песенка» Логоведическая тимпастика Стихотворение с движениями «Коздёнок», «Барашес» Танывально – ризинческие управления: «Цветы» Заключительная часть Эмощиопально-волевой треништ: «Соннай песту общьяй песту мух. С Двесцина Движений; Активизировать словарный запас. Дела міного у зверей Продолжать парабатывать политивное участинсками групны друг друга. Дела міного у зверей Продолжать парабатывать политивное участиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Продолжать парабатывать политивное у частиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Продолжать парабатывать политивное у частиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Продолжать парабатывать политивное у частиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Продолжать парабатывать политивное у частиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Продолжать парабатывать политивное у частиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Правать корправать словарь по теме; Продолжать парабатывать политивное у частиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Правать корправать словарь по теме; Продолжать парабатывать политивное у частиннами групны друг друга. Дела міного у зверей Правать крастов реча, постраженнями «Сольшико» Песня с движеннями «Песельй танец» Ваключительная загичника» Приветствие «До свидания» Ваключительная загичника» Приветствие «До свидания» Ваключительная загичника» Приветствие «До свидания» Приветствие «До свидания» Ваключительная загичника» Приветствие при и упражнения: «Мы идем —та- та- та- та- та- та- та- политивное Права учеть у				Ритмическая игра «Молотки»
Прогулка в весением лесу — Весением лесу — Дела много у зверей — Дела много у дверей — Развивать словарь по домик? — Развивать прутпы друг друг друг друг друг друг друг друг				
Прогудка в весением лесу Дела много у зверей Дел				
Прогудка в весеннем лесу Развивать темп и ригм двясний: Активгировать словарный запас. Вводива часть Приветствие: «Мы с солнышком проспулись» Вводива часть Приветствие: «Мы с солнышком проспулись» Вводива часть Приветствие: «Мы с солнышком проспулись» Основная часть Приветствие: «Мы с солнышком ресенка предытельной приветствие: «Заравствуй, заравствуй, не зевай»; Эмоциональная размитила: игра «Змейка» Основная часть Основная несенка Павъчновни «Солнышко» Остихоторение с движениями «Солнышко» Остихоторение с движениями «Солнышко» Остихоторение с движениями «Солнышко» Остихоторение с движениями «Солнышко» Основная часть				
Танцевально – ризмические упраженения: «Цветью» Заключительная часть Змотиопально-волевой тренини: Заключительная часть Змотиопально-волевой тренини: Заключительная часть Змотиопально-волевой тренини: Заключительная часть Принетствие: «Мы с солнышком проспулись» Основная часть Песне с движениями «Солнышко» Весения перема ира «Кто как кричит» Пальчиковая игра «Маленький зайчинка» Артикузвинонвая тимнастика Игра «Мишка, поновщия Заключительная часть Продолжать вырабатывать поятивное восприятие участниками труппы друг друга. Дела мпого у зверей Дела мпого у зверения «До свидання» Дена с движениями «Десенай танец» Весеная движениями «Десенай танец» Весеная посеква Пальчикова игра «Маленький зайчника» Артикуавцювная тимнастива «До свидання» Дена движениями «Солнышко» Стикотворение с движениями «Солнышко» Стикотворение с движениями «Келейый танец» Весеная масть Упражение е дриженнями «До свидання» Весеная масть Упражение — прощание «До свидания» Весеная масть Упражение «До свидания» Весеная масть Упражение «До свидания» Весеная масть Упражение «До				
Прогулка в весеннем лесу Прогулка в весеннем лесу Ипрогулка в весеннем лесу Дела много у зверей Дела много у закана в зак				
Прогулка в весеннем лесу Прогулка в весеннем лесу Развивать темп и ритм движений; Активизировать словарный запас. Прогулка в весеннем лесу Дела мпого у зверей Дела мпого у зверей Дела мпого у дактивизировать вырабатывать позитивное участниками группы друг друга. В водная часть продолжать вырабатывать позитивное участниками группы друг друга. Дела мпого у дверей Дела мпого у зверей Дела мпого у дверей Дела мпого у дверей и дверений дра межения прави упражнения: «Что звучит?», «Стикотворение с движениями «Сольшико» Песня с движениями «Сольшико» Основная часть Принестивней зайчинка Артика» Песня с движениями «Сольшико» Песня с д				Хороводная игра «На лесной полянке»
Прогулка в весеннем лесу Развивать темп и ритм движений; апас. Вводная часть Пеня с едвижениями «Поезд» (Стихотворение с движениями «Поезд» Весенняя песенка произговать словарь по теме; продолжать вырабатывать позитивное участниками группы друг друга. Развивать артику:впроизговарение с движениями «Сольшико» Пеня с движениями «Сольшико» Васлючительная часть Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощональная разминка: игра «Змейка» (Основная часть Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощональная разминка: игра «Змейка» (Основная часть Гринетствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощональная разминка: игра «Змейка» (Основная часть Гринетствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощональная разминка: игра «Змейка» (Основная часть Гринетствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощональная часть Гринетствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощональная часть Гринетствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощональная часть Гринетствие: «Принетствие: «Здравствуй, не зевай»; Эмощональная часть Гринетствие: «Принетствие: «Принетствие» (Принетствие: «Принетствие» (Принетствие: «Принетствие» (Принетствие: «Принетствие: «Принетствие: «Принетствие» (Принетствие: «Принетствие: «Пр				Танцевально – ритмические упражнения: «Цветы»
Прогулка в весеннем лесу Весеннем лесу Весеннем лесу Весеннем лесу Весенням песня с движениям вапас. Прогулка в движения и движениям вапас. Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть. Песня с движениями «Поезд» Весенняя песенка Стихотворение с движениями «Солнышко» Речевая игра «Маленький зайчишка» Артикузиционная гимнастика Игра «Мишка, поллящи» Заключительная часть. Уиражнение – прощание «До свидания». Водлая часть Прветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмоциональная размника: пира «Здейска» Основная часть Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмоциональная размника: пира «Здейска» Основная часть Речедвитательные пиры и упражнения: «Что звучит?», «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Колнышко» Песня с движениями «Колнышко» Песня с движениями «Колнышко» Песня с движениями «Колнышко» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть. Эмоционально-волевой гречинг: «Мимическая гимнастивая часть. Эмоционально-волевой гречинг: «Мимическая гимнастивая часть. Эмоционально-волевой гречинг: «Мимическая гимнастива» и упражнения: «Мы идем —татар», «Мы пражнения» «Мы прем упражнения: «Мы прем дактивной движениями «Весёлый танец» Вводная часть. Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть. Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть. Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть. Приветствие: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка правчениями «Весёлый танец» Весенняя песенка правчениями «Восёлый танец» Весенняя песенка правчениями «Прассе движениями «Прассе движениями «Прассе движениями «Прассе движениями «Прассе движениями» (Прассе движениями «Прассе движениями» (Прассе движениями «Прассе движениями» (Прассе движениями» (Прассе движениями «Прассе движениями» (Прассе движениями»). Вводная часть часть и движениями «Прассе движениями» (Прассе движениями»). Вводная часть часть правчения «Воселья и жинаства» (Прассе движениями «Прассе движениями»). Вводная часть часть правчения «Воселья прассе движениями»				Заключительная часть
Прогулка в весением лесу Вананать темп и ритм движений; автас. Ванана часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Песня с движениями «Посяд» Весенияя песенка Стихотворение с движениями «Солнышко» Речевая игра «Кто как кричит» Пальчиковая игра «Маленький зайчшка» Артикуляционная тимнае прошание «До свидания». Дела много у зверей Дела много у зверей Активизировать словарь по теме. Продолжать вырабатывать политивное песен. Продолжать вырабатывать политивное песенка приветствие: «Заравствуй, в зевай»; Эмопиональная размника: игра «Змейка» Основная часть Приветствие: «Заравствуй, не зевай»; Эмопиональная размника: игра «Змейка» Основная часть Речедвия тастьные игры и упражнения: «Что звучнт?», «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Колнышко» Песня с движениями «Кольшко» Песня с движениями «Кольшко» Основная часть Эмоннонально-волевой тренинг: «Мы идем –та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Колныпко» Стихотворение с движениями «Колныпко» Стихотвореное с движениями «Колныпко» Стихотвореное с движениями «Колныпко» Песня с движениями «Колена» Весеная песенка Пальчиковая игра «Мы с солныпко» Стихотвореное с движениями «Кольшко» Весеная песенка Пальчиковая игра «Мысельный зайчшка» Артика» Песня с движениями «Кольшко» Весеная песенка Пальчиковая игра «Мысельный з				Эмоционально-волевой тренинг:
Весеннем лесу Активизировать словарный запас. Дела много у зверей Дела много у зактивизировать словарь по теме; Продолжать вызрабатывать понимание участниками драга на продолжать вызрабатывать понимание обращенной речи, активизировать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Дела много у зактивизи медета на понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Дела много у зактивизировать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Дела много у зактивизировать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Дела много у зактивизировать не зактивизи и совта пражениями «Кастрюзя – хитрюзя» Пальчиковая игра «Мынаський тапец» заключительная часть обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Дела много у заключительная часть обращенной произупись». Дела много у заключительная часть обращения «До свидания». Ведалая часть обращения «До свидания». Веданая часть обращения «До свидания». Веданая часть обращения «До свидания». Дела много у заключительная часть обращения «До свидания». Дела много каклечительная часть обращения «До свидания». Дела много каклечительная част				«Сонный поезд» муз. С.Джеплина
Активизировать словарный запас. Основная часть Песня с массажем «Из открытого окошка» Песня с движениями «Поезд» Весенняя песенка Стихотворение с движениями «Сольышко» Речевая игра «Кто как кричит» Пальчиковая игра «Маленький зайчинка» Артикуляционая гимнастика Игра «Мишка, поплящи» Заключительная часть Упражнение — прошание «До свидания». Вводная часть Вырабатывать поэтитивное восприятие участниками группы друг друга. Дсла много у дверей Продолжать вырабатывать поэтитивное восприятие участниками группы друг друга. Вводная часть Речедвитательные игры и упражнения «Что звучит?», «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Всеёлый танец» Заключительная часть Основаная часть Приветствие: «Мы с солиышком просиулись», Основаная часть Основаная часть Приветствие: «Эхо» Песня с движениями «Всеёлый танец» Весенияя песения песе		Прогулка в	1	Вводная часть
Дела много у зверей Дела много у за масты басивами пруппы друг друга. Дела много у за масты басивами часть гезавижениями «До свидания». Дела много у за масты басивный словарь. Дей это домик? Развивать коордивацио дижениями «Весёлый тапец» басивные игры и упражнения: «Мы идем —та-та-та», музищрование: «Эхо» песня десеняя песенка пасеняя песеня дасеняя песенка пасеняя песеня движениями «Упитка» песня с движениями «Упитка» дверение с движениями «Упитка» песня с движениями «Спичка» М. Красева Креативній пренити: «бабочки и жуки». Заключительная часть басивный часть басочки и жуки». Ваключительная часть басивный за масть басивный за масть басочки и жуки». Ваключительная часть басочки и жуки. Ваключи		весеннем лесу		Приветствие: «Мы с солнышком проснулись».
Песня с движеннями «Поезд» Весенняя песенка Стихотворение с движениями «Солнышко» Речевая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционняя гимания зайчишка» Миника, поплящи» Заключительная часть Упражнеение — прошание «До свидания». Дела много у зверей Дела много у заключительная часть Дела много у зверей Дела много у заключительная часть Дена у заключительная часть Дела у заключительная у заключительная у заключительная масть Дела у заключительная у заключительная и упражнения: «Мы идем —та- та-та», Музицирование: «Эхо» Дела много у заключительная и у упражнения: «Мы идем —та- та-та», Музицирование: «Эхо» Дела много у заключительная и у упражнения: «Мы идем —та- та-та», Музицирование: «Эхо» Дела у заключительная и у упражнения и у		,		Основная часть
Весенняя песенка Стихотворение с движениями «Солнышко» Речевая игра «Кло как кричит» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная тимпастика Игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная тимпастика Игра «Маленький зайчишка» Ваключительная часть Оролжать вырабатывать восприяти участниками группы друг друга. Варей Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмощиональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Приветствие: «Здравствуй, не зевай»; Эмощиональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Приветствие: «Артикуляционную Песия с движениями «Солнышко» Песия с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмощионально-волевой тренинг: «Мимическая гимвастика»; Упражение «До свидания». Вводная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснудись». Основная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснудись». Основная часть Приветствие: «Око» Стихотворение с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикулационная гимпастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Оспышко» Артикова игра «Оспышко» Стихотворение с движениями «Оспышко» Стихотворение с движениями «Оспышко» Стихотворение с движениями «Оспышков» Стихотворение с движениями «Оспышков» Стихотворение с дви			запас.	Песня с массажем «Из открытого окошка»
Дела много у зверей				Песня с движениями «Поезд»
Речевая игра «Кто как кричит» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артиккуляционная тимпастика Игра «Мишка, попляши» Заключительная часть Упражение – прощание «До свидания». Вварабатывать позитивное участниками группы друг друга. Вырабатывать позитивное участниками группы друг друга. Вырабатывать позитивное участниками группы друг друга. Вварава часть Принетствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Основная часть Речелвитательные игры и упражнения: «Что звучит?», «Сткотворение с движениями «Солнышко» Песия с движениями «Солнышко» Песия с движениями «Солнышко» Песия с движениями «Солнышко» Песия с движениями «Кастрюля – хитрюля» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Игра «Мицика, поплящи» Песия с движениями «Солнышко» Песия с движениями «Солнышко» Песия с движениями «Кастрюля – хитрюля» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Кражнение «До свидания». Вводная часть Упражнение «До свидания» Вводная часть Основная часть Пароходик Способствовать Пароходик Способствовать Вводная часть Пароходик Способствовать Основная писаный зайчишка» Артикулящионная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Вводная часть Пароходик Способствовать Пароходик Способствовать Способствовать Способствовать Пароходик Способствовать Вводная часть Пароходик Способствовать Вводная часть Пароходик Способствовать Пароходик Способствовать Вводная часть Приметствие: «Заравствуй, дравствуй, дравст				Весенняя песенка
Дела много у зверей Дела много у пражнения «Что зверит?», мостория «Спичка» не звевай»; Эмоциональная разминка: «Что зверит?», мостория «Спичка» не зверей вередения «Кастрюля – хитрюля» Дела много у зверей и упражнения: «Мимическая гиманстика» Дела много у зверей у зверения: «Мы с солнышком проснулись». Дена така часть Дена дена много у зверения: «Мы идем –та-та-та, музицирование: «Охо» Дена дена дена много у зверей у зверения: «Мы идем –та-та-та, музицирование: «Охо» Дена така часть Дена дена дена дена дена дена дена дена д				Стихотворение с движениями «Солнышко»
Дела миого у зверей Дела миого у за участь и за участь и за участивной у за участь и за участь и за участь и за участь и за участивной у за участь и				Речевая игра «Кто как кричит»
Дела миого у зверей Дела миого у за участь и за участь и за участивной у за участь и за участь и за участь и за участь и за участивной у за участь и				Пальчиковая игра «Маленький зайчишка»
Дела много у зверей Дела много у заветвуй, здравствуй, не зевай»; Дела много у зменами «Сольышко» Дена «Заражениями «Сольышко» Дена с движениями «Кастрюля – игрюля» Дена с движениями «Весёлый танец» Досвина часть Дриветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Дриветствие: «Мы с солнышком проснулись». Дена тана, масть Дриветствие: «Мы с солнышком проснулись». Дена это обращений Дриветствие: «Мы с солнышком проснулись». Досвина часть Дриветствие: «Заражениями «Сольшком проснулись». Досвина часть Дриветствие: «Заражениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная тимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Дела много за мно				
Дела много у зверей Продолжать позитивное восприятие участниками группы друг друга. Вырабатывать позитивное участниками группы друг друга. Восприятие участниками группы друг друга. Вырабатывать позитивное восприятие участниками группы друг друга. Восприятельные игры и упражнения: «Что звучит?», «Стихотворение с движениями «Солььшко» Песия с движениями «Солььшко» Песия с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Другательные игры и упражнения: «Мимическая гимастика» у пражнение «До свидания». Вооднально-волевой тренинг: «Мимическая гимастика» у пражнение «До свидания». Вооднально-волевой тренинг: «Мы идем —татат», музицирование: «Эхо» Песия с движениями «Весёлый танец» Весенияя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение «Досенка Парам				
Дела много у зверей				Заключительная часть
Дела много у зверей				
теме; Продолжать вырабатывать восприятие участниками группы друг друга. Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмоциональная разминка: игра «Змейка» Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Что звучит?», «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию обращенной речи-активизировать пассивный словарь. Вводия часть Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»; Эмоциональнае игры и упражнения: «Ито звучит?», «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с свидания». Водная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Паремениями «Весёлый танец» Весения песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания».		Лела много v	Активизировать словарь по	
Вырабатывать восприятие участниками группы друг друга. Вырабатывать восприятие участниками группы друг друга. Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Что звучит?», «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Кастрюля – хитрюля» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Игра «Мишка, поплящи» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть паста», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть Намения правиние «До свидания».		_	_	Приветствие: «Здравствуй, здравствуй, не зевай»;
Позитивное восприятие участниками группы друг друга. Основная часть Речедвитательные игры и упражнения: «Что звучит?», «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Кастрюля – хитрюля» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Игра «Мишка, поляши» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмощионально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та-та-та», музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та-та-та», музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение «До свидания».		эверен	Продолжать вырабатывать	Эмоциональная разминка: игра «Змейка»
Друга. «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Васетріоля – хитріоля» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Игра «Мишка, поплящи» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Вводная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем —тата-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем —тата-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная тимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Соннышко» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания».				
Друга. «Стихотворение с движениями «Солнышко» Песня с движениями «Кастрюля − хитрюля» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Игра «Мишка, поплящи» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Веодная часть Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Весеня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Олиника» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Вводная часть Вводная часть Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та- та-та-та-та-та-та-та-та-та-та-та-та-та-т			участниками группы друг	Речедвигательные игры и упражнения: «Что звучит?»,
Песня с движениями «Кастрюля – хитрюля» Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Игра «Мишка, полящи» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем –та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть Вводная часть			друга.	«Стихотворение с движениями «Солнышко»
Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Игра «Мишка, поплящи» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем —тата-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания».				Песня с движениями «Солнышко»
Игра «Мишка, попляши» Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Синичка» Песня с движениями «Синичка» Песня с движениями «Синичка» Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания».				Песня с движениями «Кастрюля – хитрюля»
Песня с движениями «Весёлый танец» Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это Домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть Упражнение – прощание «До свидания».				
Заключительная часть Эмоционально-волевой тренинг: «Мимическая гимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания».				
Тимнастика»; Упражнение «До свидания». Чей это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем —та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания».				
Упражнение «До свидания». Ней это домик? Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Вводная часть Упражнение — прощание «До свидания».				1
Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Вводная часть Приветствие: «Мы с солнышком проснулись». Основная часть Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				
ДОМИК? и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать словарь. пассивный пассивный словарь игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Вводная часть Вводная часть				
Развивать координацию движений; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать словарь. Речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем −та-та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение − прощание «До свидания». Вводная часть Вводная часть Вводная часть Вводная часть				
речедвигательные игры и упражнения: «Мы идем –та- та-та», Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть	ай	домик?		
Воспитывать обращенной активизировать словарь. Воспитывать обращенной активизировать словарь. Пароходик Воспитывать обращенной речи, активизировать словарь. Пасивный речи, пассивный пассивный пассивный пасивный пас	\boxtimes		*	
обращенной речи, активизировать пассивный словарь. Музицирование: «Эхо» Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Вводная часть				
активизировать словарь. Песня с движениями «Весёлый танец» Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Вводная часть Вводная часть				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Словарь. Весенняя песенка Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть			_	
Пальчиковая игра «Маленький зайчишка» Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть			1	
Артикуляционная гимнастика «Хобот» Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение — прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				
Стихотворение с движениями «Солнышко» Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				=
Стихотворение с движениями «Улитка» Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				
Песня с движениями «Синичка» М. Красева Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				-
Креативный тренинг: «Бабочки и жуки». Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				<u> </u>
Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				
Заключительная часть Упражнение – прощание «До свидания». Пароходик Способствовать Вводная часть				Креативный тренинг: «Бабочки и жуки».
Пароходик Способствовать Вводная часть				Заключительная часть
Tuponogin				Упражнение – прощание «До свидания».
раскрепощению голосового Приветствие: «Мы с солнышком проснулись»;		Пароходик	Способствовать	Вводная часть
		_	раскрепощению голосового	Приветствие: «Мы с солнышком проснулись»;
аппарата и расширению Основная часть			1	

	певческого диапазона;	Песня с движениями «Солнышко»
	Воспитывать осознание	Песня с движениями «Солнышко» Артикуляционное упражнение «Пароходик»
	своего тела;	Пальчиковая игра «Маленький зайчишка
	Продолжать развивать	Стихотворение с движениями «Солнышко»
	коммуникативные умения	Стихотворение с движениями «Улитка»
	находить партнера и	Песня с движениями «Синичка» М. Красева
	взаимодействовать с ним.	Песня с движениями «Сипичка» иг. крассва Песня с движениями «Весёлый танец»
		Французская народная песня «Идём гуськом»
		Заключительная часть
		Эмоционально-волевой тренинг: «На солнышке»;
		Упражнение – прощание «Паутинка».
Лисичка со	Добиваться	Вводная часть
скалочкой	выразительности	Приветствие: «Здравствуйте, котята, утята, мышата!».
CKano-ikon	исполнения движений, их	Основная часть
	координированности с	Речедвигательные игры и упражнения: «Это ушки?»
	речью;	(игра с мышками), «Кошкины лапки», «Са-са-са – вот и
	Продолжать развивать	кисонька краса»
	партнерские отношения;	Стихотворение с движениями «Как на горке снег»
	Стимулировать творческую	Песня с движениями «Строим дом»
	активность.	Русская народная песня «Курочка – рябушечка»
		Упражнение на развитие дыхания «Кукареша»
		Английская песня – игра «Ку-ка-ре-ку»
		Пальчиковая игра «Гусь»
		Чистоговорка (С -С')
		Упражнение на координацию речи и движения
		«Хозяюшка»
		Логоритмическая гимнастика
		Двигательное упражнение на развитие слухового
		внимания «Побежали»
		Заключительная часть
		Упражнение – прощание «До свидания».

2.4. Формы аттестации и оценочные материалы

В процессе реализации программы используются следующие виды контроля:

- входной контроль (срок проведения 1 неделя октября, форма наблюдение);
- текущий контроль (срок проведения каждое занятие; педагогическое наблюдение, самоанализ, анализ результатов практических работ, устный опрос);
- итоговый контроль (срок проведения конец апреля; формы контрольных занятий в конце учебного года.

Критерии оценки учебных результатов программы:

№	Фамилия,	Развитие дыхания,	Развитие	Выработка	Развитие	всего
Π/Π	имя	голоса,	чувства темпа,	координированн	фонематической	
	ребёнка	артикуляции	ритма,	ых движений во	памяти и	
			музыкального	взаимосвязи с	фонематическог	
			размера	речью.	о восприятия.	

Пение

Высокий уровень: 3 балла

1.Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.

• Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом по фразам.

Средний уровень: 2 балла

- 1.Не всегда поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Затрудняется одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.
- 2. Затрудняется петь без сопровождения «по цепочке» друг за другом по фразам.

Низкий уровень: 1 балл

- 1.Поёт с затруднением. Не начинает и не заканчивает пение одновременно с детьми.
- 2. Не умеет петь без сопровождения «по цепочке» друг за другом по фразам.

Музыкально-ритмические движения

Высокий уровень: 3 балла

- 1. Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
- 2. Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.
- 3. Исполняет знакомые танцевальные движения по словесным указаниям, демонстрируя: силу движений, точность движений, темп движений, координацию движений, переключение от одного движения к другому.

Средний уровень: 2 балла

- 1. Владеет не всеми основными движениями, не всегда следит за положением головы, рук, не всегда двигаться соответственно характеру звучащей музыки
- 2.Не всегда двигается легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
- 3. Не всегда может самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

Низкий уровень: 1 балл

- 1. Не владеет основными движениями, не всегда следит за положением головы, рук, не всегда двигаться соответственно характеру звучащей музыки
- 2. Двигается с затруднениями, не следит за темпом, скоростью, направлением; не координирует движения рук и ног.
- 3. Не может самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

Речевое развитие

Высокий уровень: 3 балла

- 1. Показывает предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.
- 2. Точно, синхронно и в нужном темпе играет в пальчиковые игры.
- 3. Самостоятельно включается в игру.

Средний уровень: 2 балла

- 1. Затрудняется показывать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади
- 2. Затрудняется точно, синхронно и в нужном темпе играть в пальчиковые игры.
- 3. Знает 1-2 программных стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки.

Низкий уровень: 1 балл

- 1. Не может показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади только с помощью педагога.
- 2. Не успевает точно, синхронно и в нужном темпе играть в пальчиковые игры.
- 3. Не участвует в драматизации небольших сказок, не читает по ролям стихотворения.

2.5. Организационно – педагогические условия реализации программы Материально – технические условия реализации Программы:

- Кабинет;
- Столы (детские) и сиденья для всех обучающихся;
- Ноутбук с колонками;
- Детские шумовые инструменты (ложки, бубенцы, маракасы, барабаны);
- Детские мягкие игрушки в соответствии с тематикой;
- Палочки для пальчиковой гимнастики;
- Раздаточные карточки.

Учебно – методическое и информационное обеспечение Программы:

- 1. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.: ТЦ Сфера, 2018.
- 2. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2020.
- 3. Ковалько В. И. «Азбука физкультминуток». М.: ВАКО, 2015.
- 4. Куликовская Т.А. Методическое пособие «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках». Гном. 2020
- 5. Чистякова М. И. Психогимнастика М.: ТЦ Сфера, 2004.
- 6. Щетинина М.Н. Методическое пособие «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» Айрис-Пресс, 2008 г.

2.6. Приложения к Программе

Календарный учебный график

Год	Дата начала	Дата	Всего	Режим
обучения	обучения по	окончания	учебных	занятий
	программе	обучения по	недель	
		программе		
1	1 октября	31 мая	31	1 раз в неделю
				по 15 минут

3. Уровневая дифференциация Программы

Программа относится к ознакомительному уровню. Срок освоения программы составляет 1 год, время обучения – 15 минут в неделю.

4. Особенности организации образовательного процесса по Программам

Требования к организации образовательного процесса установлены СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2..3685-21. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28).

Заключение

Данная программа относится к стартовому (ознакомительному) уровню. Программа является локальным нормативным документом образовательной организации.

Программа является локальным нормативным документом, она обсуждена на педагогическом совете муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка - детского сада №44 «Росинка» (протокол №1 от 31.08.2022 г.). Программа утверждена приказом директора образовательного учреждения на основании решения педагогического совета, приказ № от 27.08.2025г.

